

Theater Salpuri  
presents

.QUEST. Grafic - Tanz - Theater  
Scenic Arts in Public Spheres

# Stille tropft

Installation | Performance

in-door | out-door

I hear the water dreaming.

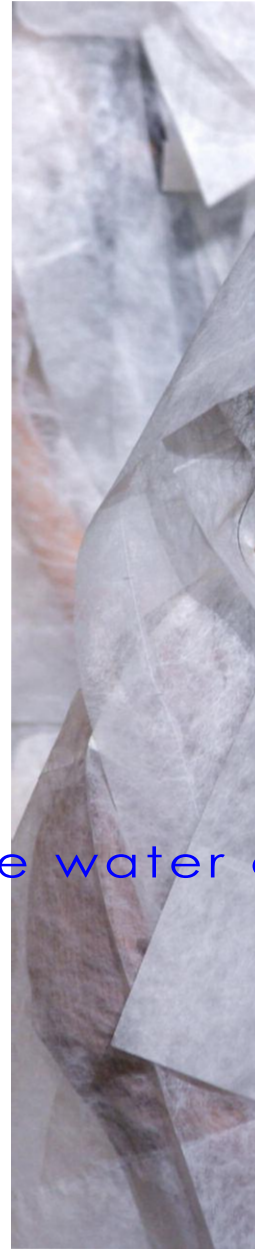


# Stille tropft

Installation

...

Performance

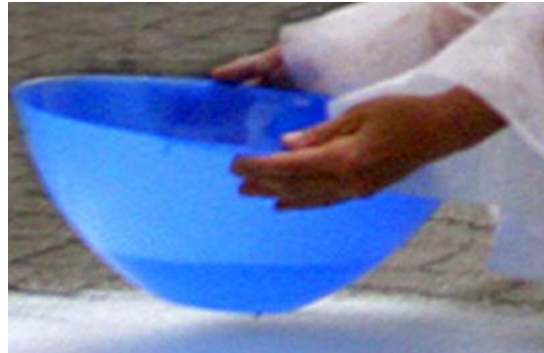


. I hear the water dreaming .



# Stille tropft

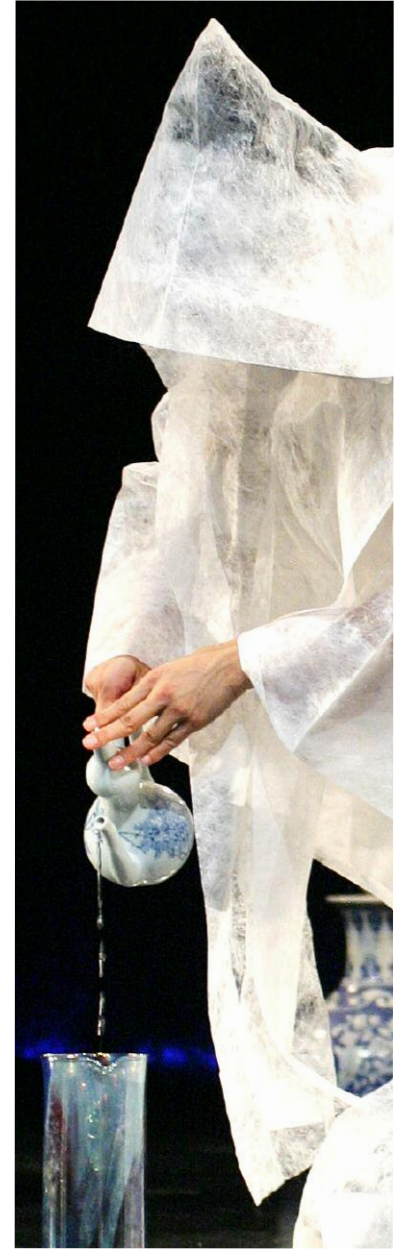
Installation | Performance



. I hear the water dreaming .

5 Akteure in Weiß installieren mehr als siebzig blaue Gefäße auf weißen Salzkreisen und gießen Wasser von einem ins andere : eine Performance, die dem in dieser Wasser - Klang - Landschaft Wandelnden die wundersame Kraft des Elements Wasser und seine tausend Stimmen erweckt.

in-door | out-door





Zeit-Inseln im Raum







. I hear the water dreaming .

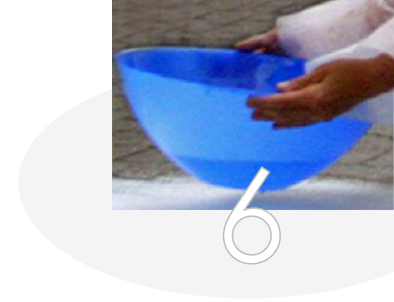
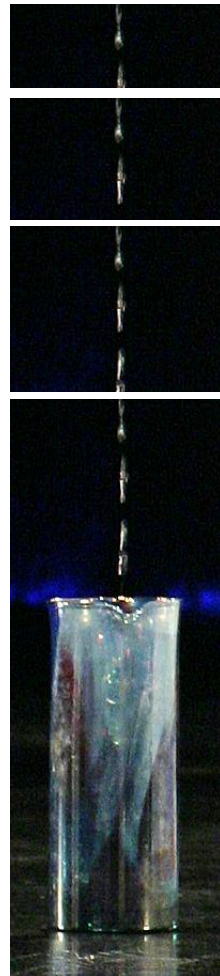


5

“... wie jener Garten  
fließenden Wassers,  
eingehüllt in  
einen Wunsch  
nach Entzückung,  
nach tausenden  
von Lichtspielen der Sonne  
im Wasser.”



Clarice Lispector  
*Aqua Viva*



“Wir leben in einer Welt,  
in der es nicht nur den Menschen gibt,  
sondern auch Dinge.  
Bäume, Steine, Wasser -  
alles ist ausdrucksvoll”

John Cage  
Komponist (1912 - 1992)

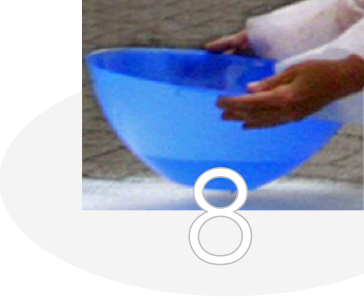






„At the still point of the turning world“





Der Akteur dieses Spiels sucht nach der Authentizität der Gebärde, jeder noch so geringfügigen Handlung.





„Wasser aus dem Krug schenken ...

...

Im Wasser des Geschenkes weilt die Quelle,  
die Hochzeit von Himmel und Erde.”

Martin Heidegger





“Ich will bewegen und bewegt sein.”

Wolfgang Rihm, Komponist







## DETAILS

Akteure	5 - 6 Spieler
Ort	in-door   out-door
site specific	die Installation   Performance passt sich den örtlichen Gegebenheiten an.
Zeit	am Tag + in der Nacht
techn. Voraussetzungen	am Tag: Wasser, Stromanschluss, CD / MP3 - Player i. d. Nacht: Wasser, Stromanschluss, CD / MP3 - Player, Scheinwerfer, Kerzenlicht
Dauer	25 - 40 Minuten
Vorbereitungszeit	ca. 3 Stunden
Sonstiges	Künstlergarderobe
Kosten	auf Anfrage

# .QUEST.

GRAFIC - TANZ - THEATER  
Scenic Art in Public Spheres

PARADE WALK ACT PERFORMANCE TANZ IMPROVISATION INSTALLATION

.QUEST. - grafic Tanz Theater: das sind sechs ganz unterschiedliche choreo-grafisch tanz-theatralische Szenen - Paraden - Choreografien - Installationen, spielbar in den vielfältigsten Orten und Räumen zu verschiedensten Anlässen: sechs szenisch-visuelle Etuden. Sie als Veranstalter entscheiden, welche der unten genannten Szenen / Etuden Sie für Ihre Veranstaltung buchen. (spezielle Infos auf Anfrage)



## 1 LACHEN DES WINDES Parade | Walk Act

Eine Parade mit phantasievollen Seidenwindfiguren in Straßen / auf Plätzen.

Dauer: 25 - 40 min



## 2 STILLE TROPFT Installation | Performance

Fünf Spieler in Weiß gießen Wasser in 70 blaue Gefäße auf Salzkreisen – eine klingend tönende Wasserlandschaft.

Dauer: 25 - 40 min



## 3 DIE GABE Tanz

Eine Tanz-Choreografie mit silbernen Tellern, die *Geben und Empfangen* als Thema hat.

Dauer: 10 min



## 4 CIRCLES Performance

Meditativ um sich selbst kreisende Tänzer in weiten Röcken erinnern an drehende Derwische.

Dauer: 15 min



## 5 KONTEMPLATION Moving Forms

Schwebend dahin ziehende Segel aus Seide laden zum Träumen und Reisen ein.

Dauer: 20 min



## 6 EKSTATISCHE FAHNEN Fahnen + Läufer

Wehende Fahnen + ekstatische Läufer kreiseln, wirbeln, flattern zu Mazedonischer Brass Musik (CD).

Dauer: 6 - 10 min





... die Schönheit der Dinge :  
das Zusammenspiel von Variation,  
Unvollkommenheit und Fragilität.

*Lars Spuybroek*

## THEATER SALPURI

I.P.A. Intercultural Performance Academy

Dietmar Lenz  
Frobenstr. 16 | 10783 Berlin | Germany

phone : +49 (0)30 610 74 216  
mobile : +49 (0)151 242 041 03

[www.theater-salpuri.de](http://www.theater-salpuri.de)  
[info@theater-salpuri.de](mailto:info@theater-salpuri.de)