

Lachen des Windes

바람의 익살꾼

PARADE WALK.ACT PERFORMANCE WIND'S LAUGHTER
ART + ECOLOGY





실크오브제와 바람의 유희

FLOATING SILK-OBJECTS

PLAYING WITH THE WIND

Ein Spiel mit *Seidenwindfiguren*

AMBIENT THEATER das rauschhaft zerstreute Ambiente urbaner Räume fragt nach Prozessen der Verdichtung: ambient meditation: Konzentration, Klarheit, Atem, Minimalism, rhythmisch repetitive szeno-choreo-grafische Strukturen und Kompositionen: Zeit-Inseln im Raum.

AMBIENT THEATRE the exstatic scattered urban ambience demands processes of concentration: ambient meditation: concentration, clearness, breath, minimalism, repetitive rhythmic sceno-choreo-grafic structures and compositions: time-islands within space.

엠비언트 연극 ... 숨 가쁘게 다양한 분위기의 도심속 공간은 우리에게 압축된 진행을 요구한다: 엠비언트 메디테이션: 숨, 울입, 미니멀리즘, 맑음, 리듬적인 반복적 고리로 구성된 장면-안무-래픽의 구조: 공간안에 존재하는 시간의 섬.

THEATER SALPURI

I.P.A. INTERCULTURAL PERFORMANCE ACADEMY

www.theater-salpuri.de
Germany - Berlin

Dietmar Lenz

phone: +49 (0)30 - 610 74 216
mobile: +49 (0)151 - 242 04 103
salpuri.scene@t-online.de

Soogi Kang (강 수기)

phone: +49 (0)30 - 610 74 217
mobile: +49 (0)160 - 966 86 243
kontakt@soogi-kang.de